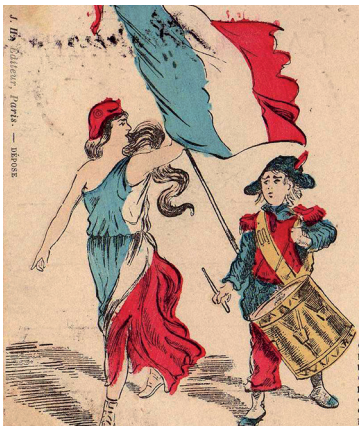
Ça M'INTÉRESSE Histoire

SPÉCIAL ANECDOTES

EXPLORER LE PASSÉ POUR COMRENDRE LE PRÉSENT

FÉVRIER-MARS 2016 N°35 5,95€

VOYAGE SUR LA LUNE
LE PLUS GROS MENSONGE DE L'HISTOIRE



LE VRAI VISAGE DE LA MARSEILLAISE

LES 6 FEMMES D' HENRY VIII

LES SECRETS DU TITANIC

ROMAN PRÉMONITOIRE, MANQUE DE CANNOTS, PASSAGERS NOIRS, ORCHESTRE ACHARNÉ...

LES DESSOUS DU NAUFRAGE

M03445 - 5,95 €

Extrait de la marseillaise rédigée par Rouget de Lisle

MARCHE DES MARSEILLOIS

CHANTÉE SUR DIFERANS THEATRES

Chez Frere Paſsage du Saumon

Allons, en fans de la Patri_e, le jour de gloire est_arri vé, contre nous de la tyran_ni_e l'eten_dari sanglant est le_vé, l'eten_dart san_glant est le_vé entendez vous dans les cam pagnes mu_gir ces fé roces Sol dats; ils viennent jusques dans vos bras egor_ger vos fils vos com pagnes, Aux ar_mes Ci to yens for mez vos batail_lons mar_chez mar chez qu'un sang im pur a breu_vé nos Sil lons

En choeur

Mar chons mar chons

LES PAROLES DE LA MARSEILLAISE À LA LOUPE

Le lecteur averti qui se penchera sur les paroles de La Marseillaise, cet hymne national faisant la fierté de la nation française, y trouvera quelques anomalies croustillantes… Qui plus est, point besoin d'aller fouiller dans les obscurs couplets qui co mposent ce long chant patriotique et que personne ne connaît… les premiers vers suffiront!

Allons enfants de la Patrie,
Le jour de gloire est arrivé!
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé, (…)

Rien ne vous choque? Rouget de Lisle, l'auteur des paroles, veut bien sûr dire: « L'étendard sanglant de la tyrannie est levé contre nous » (sinon, la phrase n'aurait aucun sens…). Mais, allez savoir pourquoi, il préfère s'exprimer à la façon d'un maître Yoda avant l'heure en mélangeant complètement tous les éléments de la phrase. Parler dans un français approximatif dans l'hymne national, c'est tout de même dommage, admettez-le! D'ailleurs, faites l'expérience chez vous: demandez à un de vos proches comment il interprète le sens de ce couplet à la grammaire douteuse… vous aurez à coup sûr une réponse qui détourne complètement la pensée de l'auteur!
– J'avais jamais remarqué, j'avoue.
– Attends un peu, Kevin! Dans la Marseillaise d'autres anomalies il y a!
– Pardon?
– À venir le meilleur reste: tes oreilles en croire pas tu ne vas!

Passons aux deux vers suivants, si vous le voulez bien…
Entendez-vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats ?

Mugir? Sérieusement? T'avais pas bu un p'tit coup de pinard en trop, mon cher Rouget de Lisle? Car que les choses soient bien claires… Dans un chant guerrier comme la Marseillaise, on s'attend à ce que des soldats rugissent comme des lions, pas qu'ils mugissent comme des bovins!
– Ah ah ah! J'avais jamais fait gaffe. C'est très drôle en tout cas!
– Oui, il est vrai que ça apporte une petite touche campagnarde bienvenue…
Viens maintenant le moment que vous attendiez tous (si, si): LA phrase qui fait débat et pour laquelle deux camps s'affrontent férocement (certains allant même jusqu'à réclamer le changement pur et simple de l'hymne national):

Qu'un sang impur
Abreuve nos sillons !

Un sang impur? Ô mon Dieu, quelle horreur! Notre hymne national est donc bêtement raciste? La France, cette terre d'accueil historique, est donc en réalité le vivier d'une xénophobie écœurante? Quelle horreur! C'est décidé, je pars m'installer en Belgique!
Voilà, en substance, l'analyse dont certains commentateurs se livrent de façon, osons le mot, assez simpliste… car ce raisonnement est totalement anachronique! Pour contrer cette propagande bien-pensante, certains osent affirmer que le « sang impur », sous la plume de Rouget de Lisle, ne représente absolument pas l'étranger mais au contraire celui du peuple de France. Le sang impur serait celui du monde paysan, par opposition à celui de la noblesse

LE SANG IMPUR SERAIT CELUI DU MONDE PAYSAN

au sang pur, au sang bleu.Et toc. Bien envoyé. C'est bien tenté, mais c'est également totalement faux! L'histoire qui se cache derrière la rédaction de la Marseillaise en témoigne: à l'origine, la Marseillaise a été écrite comme chant de guerre pour les armées partant en guerre contre l'Autriche (et s'appelait d'ailleurs Chant de guerre pour l'armée du Rhin). Qu'on se le dise, le sang impur cité dans le texte représente bien le sang de l'étranger (en l'occurrence de l'Autrichien). Mais attendez un peu avant de faire vos valises et de quitter notre beau pays: il n'y a aucune notion de race ici comme dans l'acception moderne du terme! Ceux qui y voient un racisme nauséabond connaissent bien mal le contexte de l'époque…

Illustration de la marseillaise

Le créateur de la Marseillaise Claude Joseph Rouget de Lisle

Né le 10 mai 1760 à Lons-le-Saunier, du légitime mariage de Claude Ignace Rouget et de Jeanne Madeleine Gaillande, il est l'aîné d'une famille de 8 enfants (5 garçons et 3 filles). Il passera sa jeunesse à Lons-le-Saunier où il fit ses études au collège de cette ville; on lui prête d'ailleurs des talents de compositeur et de poète précoces. Destiné à la carrière des armes, il entre à l'école du génie civil d'où il sort en 1784 avec le grade d'aspirant lieutenant en second au corps royal du génie.

La Révolution n'interrompt en rien la poursuite de sa carrière militaire, qui sans être brillante, lui permettra de faire montre de son attachement aux idées de 1789. Capitaine de 5e classe au génie dans l'armée du Rhin, il est à Strasbourg le 24 avril 1792 au moment de la déclaration de guerre au Roi de Bohème et de Hongrie, c'est au cours d'une réception organisée par le maire Dietrich, qu'il improvise dans la deuxième partie de la nuit du 24 au 25, son chant de guerre pour l'armée du Rhin, dédié au maréchal Lukner, ce qui lui vaudra de passer à la postérité (appelé plus tard hymne des marseillois). Il sera par la suite volontaire dans l'armée des Ardennes.

Après un passage à l'armée de l'ouest à la suite de Tallien, il mettra définitivement fin à sa carrière militaire le 9 avril 1796, pour occuper diverses fonctions, dont celle d'agent accrédité auprès du gouvernement français par l'ambassade de la république Batave.

IL IMPROVISE UN CHANT DE GUERRE POUR L'ARMÉE DU RHIN LA NUIT DU 24 AU 25 AVRIL 1792

Sous l'Empire, on le retrouve à la tête d'une entreprise de fournitures de vivres auprès des armées. La carrière littéraire sans relief que Rouget de Lisle poursuivra ensuite, en rédigeant des préfaces, traduisant des ouvrages de l'anglais et publiant des mémoires ne lui vaudra pas la fortune. Il finira d'ailleurs sa vie dans une relative précarité matérielle, devant même vendre la part d'héritage de la propriété venant de son père, c'est seulement sous la monarchie de Juillet que Louis Philippe lui accordera sur sa cassette personnelle une pension viagère de 1500 francs, à laquelle s'ajouteront deux pensions de 1000 francs respectivement octroyées par les ministres du commerce et de l'intérieur. C'est peu de temps après qu'il s'éteind à Choisy le Roi le 26 juin 1836 à l'âge avancé de 76 ans. ▪

Un amant, on le remplace. Un papier on le recycle.

La force de tous les papiers, c'est de pouvoir être recyclés au moins cinq fois en papier. Cela dépend de chacun de nous.
www.recyclons-les-papiers.fr

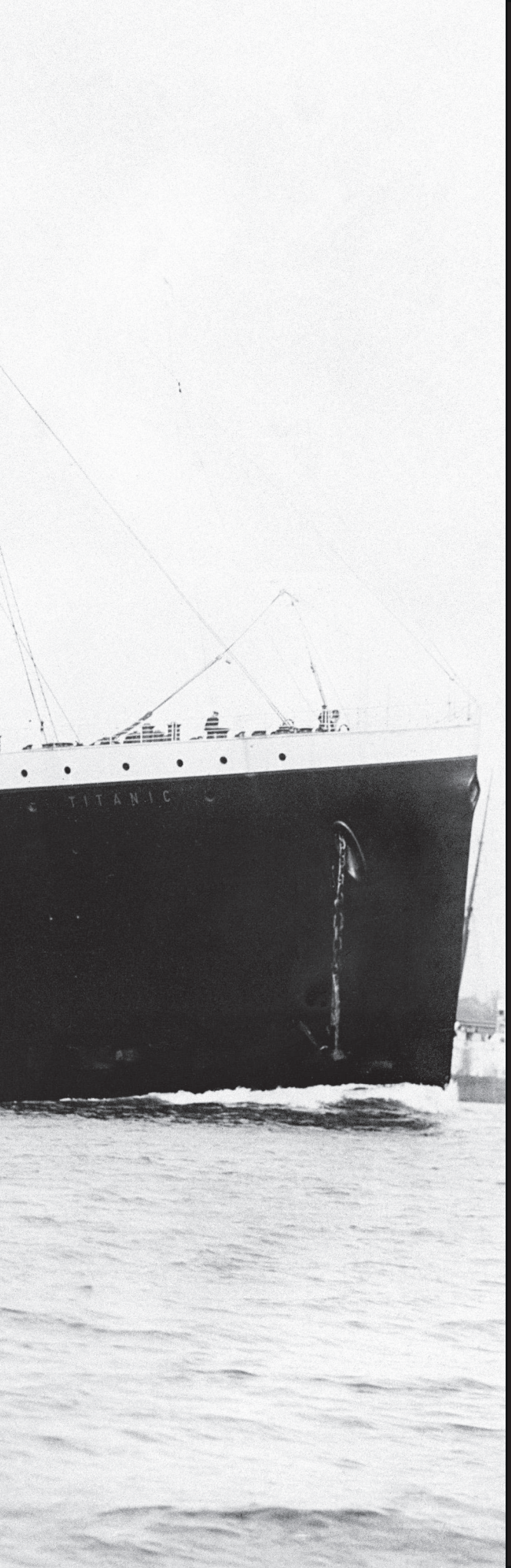
Tous les papiers ont droit à plusieurs vies.
Trions mieux, pour recycler plus !

Votre magazine agit pour le recyclage des papiers avec Ecofolio.

ecofolio

SECRETS DU TITANIC
LE PLUS GRAND NAUFRAGE DE L'HISTOIRE

Photo d'époque du Titanic, avant son départ le 10 avril 1912



LA FIN TRAGIQUE DU TITANIC NOUS LA CONNAISSONS TOUS,

Mais que s'est-il réellement passé la nuit du 14 avril au 15 avril 1912.

1 Le Roman prémonitoire

En 1898, Morgan Robertson publia un roman racontant l'histoire du naufrage d'un navire…

Le nom de son bateau est le Titan. Il mesure 244m pour 70000 tonnes, (le Titanic, 269 mètre, 66000 tonnes) trois hélices et pet atteindre 24 à 25 noeuds (comme le Titanic)

Dans le livre, le Titan pouvait recevoir 3000 personnes, équipage compris, et ses canots étaient en nombre insuffisants mais personne ne s'en souciait car le Titan avait été déclaré insubmersible !

Dans le roman de Robertson, le Titan heurte un iceberg, par une nuit froide.

2 La 4ème cheminée

Celle qui se trouvait la plus proche de la poupe du Titanic était en réalité factice. Elle n'avait qu'une fonction esthétique (donner l'impression de puissance) et ne rejetait que les vapeurs des cuisines.

Elle servait de débarras et les employés de bords y rangeaient les transats.

3 L'anniversaire salvateur

John Pierpont Morgan, le propriétaire du Titanic, aurait du être présent pour la traversée inaugurale, mais a annulé pour fêter son anniversaire à Vichy.

portrait de la famille Laroche, seule famille noire a bord du titanic

4 Les passagers noirs

Louise Laroche, sa sœur et son père étaient les seuls passagers noirs à bord du Titanic. Ils émigraient à Haïti pour fuir le racisme de France.

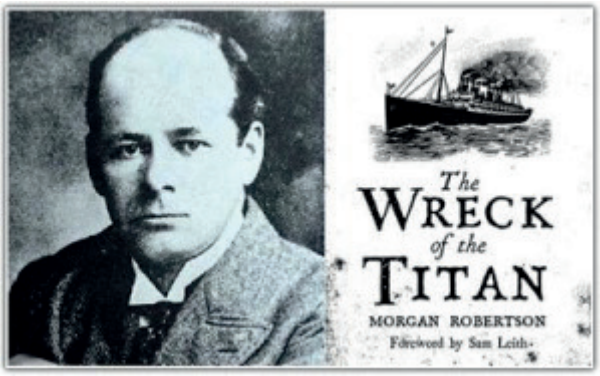
5 Il n'y avait pas de jumelles

Les vigies n'avaient pas de jumelles, bien qu'ils les eussent réclamées plusieurs fois. Mais, cet outil indispensable, qui aurait pu permettre de voir l'iceberg plus tôt, restait introuvable. Il semblerait qu'elles aient été oubliées à Southampton !

6 La polémique autour du nombre de canots

Il y avait certes trop peu de canots… cependant, leur nombre dépassait les règlementations britanniques pour

Canots utilisés lors du naufrage



Morgan Robertson et son roman prémonitoire intitulé «Le Titan»

→ un navire de cette taille. En mettre plus aurait risqué de compromettre la bonne flottaison du navire.

7 La légende de l'homme déguisé en femme pour prendre place sur un canot

Une scène coupée du film de James Cameron reprend cette légende

En réalité, rien ne l'atteste mais 3 témoignages faisant état d'hommes usant de l'art de la supercherie pour sauver leur peau servent de base à cette légende :

– Daniel Buckley, Irlandais de 21 ans voyageant en 3ème classe : devant la commission d'enquête il avouera s'être caché sous le châle d'une femme qui lui dit de ne pas bouger. Il mourra 6 ans plus tard lors de la première-guerre-mondiale… mauvais karma…

– Le 5ème officier Lowe, en charge du canot N°14, qui racontera devant la commission d'enquête qu'il avait eu une altercation avec un homme italien portant un châle et une jupe qui essayait de prendre place dans le canot

– Edward Ryan, autre Irlandais de 3ème classe agé de 24 ans, dont on a retrouvé une lettre dans laquelle il avoue s'être dissimulé sous son écharpe et emmitouflé dans son manteau pour sauter au tout dernier moment dans un canot

Portrait de Loraine Allister, seule enfant de 1ère et 2nde classe morte dans le naufrage du Titanic

8 Lorraine Allison

La petite Lorraine Allison est la seule enfant de 1ère et 2ème classe à avoir péri dans le naufrage. Des années plus tard, une femme a tenté de se faire passer pour elle en prétendant avoir survécu, sans grand succès.

9 Le père Thomas Byles, martyr improvisé

Le père Thomas Byles n'était pas l'officiant du Titanic mais un simple passager de 2nde classe se rendant à New York pour célébrer le mariage de son frère qui se proposa pour tenir l'office et faire les sermons aux passagers de 2nde et 3ème classe. Jusqu'à la fin, il tenta d'aider et de rassurer les passagers.

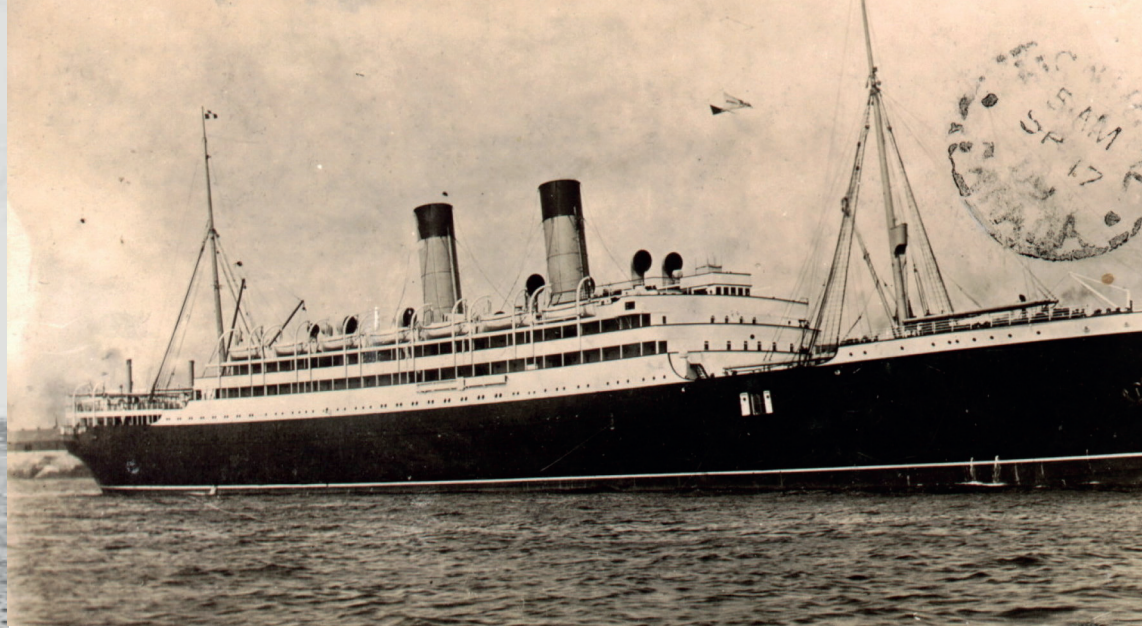
L'Eglise le considère aujourd'hui comme un martyr.

Les 8 membres de l'orchestre du Titanic qui ont joué jusqu'au naufrage

10 L'orchestre acharné

Il est souvent considéré que l'orchestre joua jusqu'au dernier instant. Le dernier hymne joué est pour beaucoup « Plus près de toi, mon Dieu » bien que certains témoignages évoquent le cantique Autumn ou la valse Songes d'Automne. Pourtant certains rescapés ont

Photographie du Titanic



Photographie du RMS Empress of Ireland

affirmé n'avoir pas entendu la moindre note de musique.

11 Vive le baba au rhum !
Le chef boulanger Charles Joughin a survécu au naufrage « grâce à » l'alcool qu'il avait bu : cela lui permit de supporter le contact de l'eau gelée pendant plusieurs heures.

12 T'es vivant, t'as pas honte!
Masabumi Hosono était le seul japonais à bord du Titanic et il n'hésita pas à sauter dans un des derniers canots de sauvetage.
De retour au Japon, l'homme perdit son travail et fut décrit comme un lâche par la presse qui considéra que son attitude avait trahi l'esprit samouraï de sacrifice de soi. Son nom fut même intégré dans les manuels scolaire dans la catégorie « exemple à ne pas suivre ».
Hosono vécu le reste de sa vie dans la honte.

13 Silence radio
Chaque 15 avril, les radiotélégraphistes font 5 minutes de silence en hommage à l'opérateur radio Jack Phillips, mort dans le naufrage.

14 Test de vue pour tout le monde
À la suite du naufrage du Titanic, la White Star Line a fait passer des tests de vision à ses équipages. Ceci a forcé Herbert Pitman, troisième officier du paquebot, rescapé de la catastrophe, à abandonner sa carrière d'officier au profit de celle de commissaire de bord.

Seulement deux ans après le naufrage du Titanic, le **RMS Empress of Ireland** a coulé dans le fleuve de Saint-Laurent, à l'est de l'Amérique du nord, après une collision avec un charbonnier norvégien en 1914. Il y avait près de **1500 personnes à bord** de ce paquebot transatlantique et seulement 400 personnes ont survécu à ce naufrage, ce qui rend ce dernier pire que celui du Titanic.
Bien que cette catastrophe soit plus tragique que celle du Titanic, elle a été jetée aux oubliettes, et ce à cause de la première guerre mondiale, en effet, cette dernière a commencé officiellement en juillet, et le paquebot a coulé en mai. Les gens étaient tellement terrifiés par la guerre qu'ils avaient très peu d'intérêt pour RMS Empress of Ireland et c'est ainsi que l'histoire a oublié l'un des plus grands naufrages jamais survenus. ▪

Il y avait un naufrage plus tragique que celui du Titanic

Portrait de Henry Kendall, le dernier capitaine du RMS Empress of Ireland